

CURRICULUM VITÆ

Etudes

À Turin

Lycée artistique

Académie Albertina des Beaux Arts:
Cours de Peinture avec Enrico Paulucci

Faculté d'Architecture – École Polytechnique

Habilitation à l'enseignement de Dessin d'architecture
Décoration
Figure dessinée

Université de Turin:
Cours de Histoire de la Philosophie avec Nicola Abbagnano
Cours de Esthétique avec Luigi Pareyson

À Rome

Centre Expérimental de Cinématographie:
Cours de Mise en scène avec Roberto Rossellini

Autres connaissances techniques

Photographie

Éclairage

Rayons laser

Projections

Multimages

- 2011
- Projet exécutif et direction des travaux pour l'espace exposition Algérie - Pays invité au Salone dei Beni e delle Attività Culturali – Venise
- Conception de la scénographie et direction d'une Multimage à 17 écrans « Torino storia di una città » en occasion du 150° de l'Unité de l'Italie Palazzo Madama – Turin
- 2010
- Conception, projet et construction de la Pyramide à Marengo
- Conception et projet du 'Passage Napoléon' à Marengo
- Projet d'exposition et direction des travaux « La représentation du Myte, Napoléon en Italie » avec la Fondation Napoleon – Paris et Marengo Museum Marengo
- 2009
- Direction artistique pour « Un rayon vert dans une nuit blanche » Nuit Blanche – Observatoire de Paris
- 2008
- Projet restaurant 'Riccioli Caffé' Rome
- Projet de rénovation et de décoration d'intérieure d'une grande ferme « Maison Corsi » Sarturano - Plaisance
- 2007
- Projet de rénovation et de décoration d'intérieure d'une villa

Pogerola – Amalfi

- 2006
Projet de rénovation et de décoration d'intérieure d'un château à
Castano – Plaisance
- 2005
Projet et aménagement de l'espace exposition
Région Basilicate
Salone dei Beni e delle Attività Culturali – Venise
- Projet et aménagement de l'espace exposition
Province de Avellino
Salone dei Beni e delle Attività Culturali – Venise
- Projet et aménagement de l'espace exposition
Province de Salerne
Salone dei Beni e delle Attività Culturali – Venise
- Projet et aménagement de l'espace exposition
Province de Cosenza
Salone dei Beni e delle Attività Culturali – Venise
- "Fête des lumières"
Imagination, projet et dessins d'animation de :
"Une histoire pour le Petit Prince" tiré de Saint-Exupéry
Projections sur la façade du Théâtre des Célestins – Lyon
- 2004
Projet de faisabilité pour le nouveau
Musée de la Ville d'Alessandria
Projet théorique
Modélisation théorique
Logo du Musée
- Recherche personnelle sur le "modélisme théorique" qui se réfère
aux nouveaux musées
- Invité par la BIMED – Biennale des Arts et des Sciences de la
Méditerranée – Salerne
"NO WALL NO WAR CONCEPT – International Exhibition for
peace in the world"
Titre de l'oeuvre: "Tramplng"
Installation – Photographie imprimée sur PVC
- Commissaire d'exposition

- "Provocazione – Una circostanza di immagini " pour
Veneziaimmagine 04 – Meet Photography
Artistes participants: Claudio Abate, Gianfranco Baruchello, Luca
Campigotto, Isabella Gherardi, Alberto Grifi, Raffaella Mariniello,
Paolo Mussat Sartor, Gianni Volpi
Jardins de la Biennale – Pavillon Italie – Venise
- Projet et aménagement de l'espace exposition
Province de Cosenza
Salone dei Beni e delle Attività Culturali – Venise
- 2004
- Projet et aménagement de l'espace exposition
Province de Salerne
Salone dei Beni e delle Attività Culturali – Venise
- 2003
- Projet et aménagement de l'espace exposition
Province de Potenza
Salone dei Beni e delle Attività Culturali – Venise
- Projet et aménagement de l'espace exposition
Province de Cosenza
Salone dei Beni e delle Attività Culturali – Venise
- Projet et aménagement de l'espace exposition
Province de Salerne
Salone dei Beni e delle Attività Culturali – Venise
- 2002
- Conception et Projet architectural pour
"Lavorandia – La Ville du travail"
Province de Cosenza
- Projet et aménagement de l'espace exposition
Province de Cosenza
Salone dei Beni e delle Attività Culturali – Venise
- Projet et aménagement de l'espace exposition
Province de Matera
Salone dei Beni e delle Attività Culturali – Venise
- Projet et aménagement de l'espace exposition
Province de Frosinone
Salone dei Beni e delle Attività Culturali – Venise

Projet et aménagement de l'espace exposition
Région Campania
Salone dei Beni e delle Attività Culturali – Venise

Projet et aménagement de l'espace exposition
Région Molise
Salone dei Beni e delle Attività Culturali – Venise

Projet et aménagement de l'espace exposition
Province de Potenza
Salone dei Beni e delle Attività Culturali – Venise

2001

Projet architectural et nouvelle restructuration
Siège général SIMEST – Società Italiana per le Imprese all'Estero
Rome

Projet espace exposition
Ministère des Affaires Etrangères pour l'événement:
"Culturalia" – Salon sur la Valorisation du Patrimoine et des
Activités Culturelles – Rome

Conception et projet exposition
"Cinquante ans de Mode Italienne"
Odakyu Museum – Tokyo

Conception et projet exposition
"Stefano Terra – Itinéraires d'un écrivain européen"
Ministère des Affaires Etrangères
Istituto Italiano di Cultura – Le Caire
Istituto Italiano di Cutura – Tel Aviv

2000

Projet espace exposition
Ministère des Affaires Etrangères
"Culturalia"
Salon sur la valorisation du patrimoine et des activités Culturelles
Rome

Projet espace exposition
Ministère des Affaires Etrangères
Salon des Biens et des Activités Culturels
Pavillon Italien Jardins de la Biennale – Venise

Conception, projet ,aménagement et éclairage de l'exposition
multimédia

"Napoléon à Marengo. Du mythe à l'histoire"
Cittadella di Alessandria

Conception, mise en scène, réalisation de projections multimages:
"Napoléon à Marengo. Du mythe à l'histoire"
Napoléon Premier Consul
Le passage des Alpes
La bataille de Marengo
Cittadella di Alessandria

Scénario du film "Alessandra"
d'après le roman de Stefano Terra

Conception et projet exposition
"Stefano Terra. Itinéraires d'un écrivain européen"
Salon International du Livre – Lingotto – Turin

1999 Commissaire d'exposition et projet aménagement:
"Stefano Terra. Itinéraires d'un écrivain européen"
Istituto Italiano di Cultura – Paris

1998 Projet espace exposition Italferr sis TAV pour
"New Railway System – Italian Joint Venture" – Shanghai

Projet CD-ROM pour Italferr sis TAV
"New Railway System" – Shanghai

Projet audiovisuel multimédia pour Italferr sis TAV
"New Railway System" – Shanghai

Projet audiovisuel multimédia pour "EURAILSPEED 98" – Berlin

Projet CD-ROM "EURAILSPEED 98" – Berlin

Réalisation film publicitaire "Purificateurs DE LONGHI"

Film d'entreprise T.A.V – Italferr
"Alta Velocità italiana: Passaggio al futuro"

Film d'entreprise
"GAZZOTTI, una passione per il legno lunga un secolo"

Conception, scénario et mise en scène du spectacle de multimage
Projection synchronisée à 24 sources

"Musica Parole e Immagini per Carditello" – T.A.V – Italferr

Film documentaire

"Carditello – Archéologie, histoire, projet pour un site réel"

"Prix d'honneur" pour le Film industriel

"TARGA D'ORO" – Milan

Film d'entreprise

AGAC "Services, utilisateurs, territoire" – Reggio Emilia

Conception et projet d'un système audiovisuel multimédia de
Communication Institutionnel pour ITAINVEST

Fiera del Levante – Bari

Conception et projet de projections synchronisées

Multimages à 21 sources

Communication Institutionnel pour ITAINVEST

Fiera del Levante – Bari

1997

Projet espace exposition ITAINVEST

Convegno dei Giovani Imprenditori della Confindustria – Capri

1997

Communication d'entreprise

ITAINVEST – ITALIA INVESTIMENTI

Convegno dei Giovani Imprenditori della Confindustria – Capri

Projet architectural, restructuration et ameublement

Nouveau Siège général SIMEST

Società Italiana per le Imprese all'Estero – Rome

1996

"Second Prix" pour le Film d'entreprise

"La grande vitesse en Europe"

UIC/CCFE Union Internationale Chemin de Fer – Paris

Conception et projet de projections synchronisées

Projection Multimage à 18 sources

"Le FS e l'Alta velocità" – Bari

Film d'entreprise pour Alpetunnel

"Ouvrons les Alpes, Ouvrons l'Europe"

pour le Second Congrès Mondial sur la Grande Vitesse Ferroviaire
EURAILSPEED '95 – Lille

- Film industriel pour FS – Chemin de fer italien
la Grande Vitesse ferroviaire italienne:
"L'impegno italiano per i passeggeri d'Europa"
EURAILSPEED '95 – Lille
- "Premier Prix" pour le Film industriel
"TARGA D'ORO" – Milan
- 1994
- Conception, installation et mise en scène
"EUROPOLIS 94 – Salon des Technologies pour Vivre la Ville"
Italferr et FS – Chemin de fer italien – Bologne
- Responsable pour multimages FS – Chemin de fer italien
SUHA '94
Complexe de San Michele
Ministero dei Beni Culturali e Ambientali – Rome
- Projection vidéodynamique à 10 écrans
"Il Treno incontra la Città"
WCRR '94 – Congrès Mondial sur la Grande Vitesse – Paris
- 1993
- Projet architectural, restructuration, ameublement
du nouveau Siège général SIMEST
Società Italiana per le Imprese all'Estero – Rome
- Scénario et mise en scène du film institutionnel
Italferr – sis. T.A.V.
- Restructuration du Nouveau Siège SIMEST S.p.A – Rome
- 1992
- Consultant chargé des audiovisuels pour
INSUD – Institut national pour le Sud d'Italie – Rome
- 1991
- Conception et mise en scène de plusieurs films pour
FS – Chemin de fer italien
- Projet, aménagement de l'espace exposition et audiovisuel
"Le travail des italiens de Libye"
Foire d'Oltremare – Naples

- 1990 Projet espace exposition AIRL
"Ventennale del rimpatrio della collettività italiana dalla Libia"
Hotel Ergife – Rome
- Chargé de l'exposition photographique:
"Le travail des italiens de Libye"
Hotel Ergife – Rome
- Projet pour monument et assemblage de l'œuvre, incomplète, de
Herbert Pagani:
"Futura – Centro Direzionale" – Milan
- 1989 Conception, scénario et mise en scène pour film d'entreprise
"FAP Campaigns on the road "
FAP Company – Milan
- Réalisation du reportage de l'exposition "Herbert Pagani" – Milan
- Vidéo-catalogue des œuvres de "Herbert Pagani" – Milan
- Projet d'éclairage pour l'exposition:
"Herbert Pagani" – Centre des Expositions Brera – Milan
- 1989 Aménagement Zone VIP pour EIMU '89
"Salon international du meuble de bureau"
Foire de Milan – Milan
- 1988/1989 *TV Producer* et responsable des Projets Spéciaux pour
Agence de Communication BRANDANI & GUASTALLA – Milan
- 1988 Aménagement de l'exposition pour Spazio Skema
"Le signe est mobile –
Art fonctionnel et nouveau design allemand"
avec la collaboration du Sénat de Berlin
Cassero médiéval de Monte San Savino – Arezzo
- Réalisations pour "Il piacere di abitare" – RAI Due
- Réalisation du film d'intreprise "Decennale Monte Titoli"
Centro Congressi Cariplo – Milan
- Réalisation "spéciale"

"Scherzo per Berliner Zimmer- Design d'avant-garde allemand"
Télévision italienne – RAI Due

Réalisations pour émission télé "Sereno Variabile" – RAI Due

Réalisations pour émission télé "Il piacere di abitare" – RAI Due

Organisation et Projet de Communication
Decennale Monte Titoli – Centro Congresso Cariplo – Milan

Conception et mise en scène du défilé de haute couture télévisé
"Lancetti Time – le défilé comme un vidéoclip"
Lancetti Haute Couture
Grand Hôtel – Rome

1986

Projet de scène pour l'événement
"Well-Comm '86. Lo spettacolo del terziario"
Quarantième anniversaire de la Confcommercio – Rome

Aménagement de l'exposition
"Ballrosso – Balla nell'ultima figurazione"
Château Saint-Ange – Rome

Réalisations pour émission télé "Sereno Variabile" – RAI Due

Réalisations pour émission télé "Spazio Dispari" – RAI Due

Réalisations de spots publicitaires pour le produit "Cera Solex"

1985

Projet espace exposition "Corriere dello Sport" et
"Marlboro-McLaren"
Fiera del Levante – Bari

Collaboration avec l'architecte Carla Venosta pour l'aménagement
de l'exposition "Le proporzioni del prodotto -
Piccola, media, grande industria in 40 anni di design italiano"
Fiera del Levante – Bari

Collaboration avec le Commissaire d'exposition, madame Pia Soli,
pour l'aménagement de l'exposition
"Dal genio antipatico: La sera della Prima"
Mode italienne de 1951 à 1984
Fiera del Levante – Bari

- "Evénements" Magazine culturel de RAI Uno
- Mise en scène de "Recital–Concerts de Philosophie"
avec la collaboration de Giorgio Veronesi et le Centre
Mario Apollonio de Rome – Bergame
- Aménagement de l'exposition et Vidéo-catalogue pour Spazio
Skema:
"Desideretur" - Artisti Italiani Giovanissimi Nel Palazzo Della
Ragione
Commissaire d'exposition: Achille Bonita Oliva
Palazzo Della Ragione – Bergame
- Projet et aménagement des structures tecnico-architecturales
pour la création du réseau "TELE-VISIONE" – Bergame
- 1984 Conception et projet "Ville télématique" Parco Sempione – Milan
- Réalisation de "spécial-télés" pour l'émission "Sereno Variabile"
Télévision italienne – RAI Due
- Direction technique pour construction d'une estrade en plein-air et
éclairage d'un 'Galà', avec les Étoiles Rudolf Nureijev et Luciana
Savignano, d'un projet de Roger Bernard
Cour du Château Sforza – Milan
- 1983 Décors pour récital de Julio Iglesias
Teatro delle Fonti – Fiuggi
- Décors pour Gala avec Lorca Massine
Teatro delle Fonti – Fiuggi
- Réalisations de "spécial-télés" pour "Sereno Variabile" – RAI Due
- 1982/1983 Réalisation de "spécials-télé" pour "Sereno Variabile" – RAI Due
- Projet scénique pour récital de Rayna Kabayvanska – Viareggio
- Direction technique pour le concert de Neil Young
Stade Municipal – Viareggio
- 1981 Projet et direction technique de scène en plein-air

- Concert de Ray Charles
Stade Municipal – Trento
- 1980 Recherche photographique personnelle sur les spectacles de
Lindsey Kemp: "Flowers" et "Le Songe d'une nuit d'été"
- 1979 Aménagement de scène pour
"Canzoni tra due guerre" – Récital de Milva
Théâtre Municipal – Modène
- Aménagement de scène pour le récital de Franca Valeri
Théâtre Municipal – Modène
- Projet et direction technique de scène en plein air
Concert de James Brown – Modène
- Sujet et scénario d'un "spécial-télé" en deux épisodes
"Sant'Ignazio di Lojola" – RAI Uno
- Sujet et scénario du "spécial-télé"
"Arcosanti – Un sogno scagliato nel deserto"
Le travail 'américain' de l'architecte Paolo Soleri
- Sujet et scénario du "spécial-télé"
"La Pulzella d'Orléans – Giovanna d'Arco e il suo tempo"
RAI Uno
- 1978 Projet et réalisation de scène en plein air
Gala avec les Étoiles Carla Fracci et Paolo Bortoluzzi
Mise en scène de Beppe Menegatti – Pescara
- Projet et réalisation de scène en plein air
Gala avec l'Étoile Vittorio Biagi – Pescara
- 1977 Réalisation scénographique pour Beni Montresor
Spectacle de la Comédie Française – Palmanova
- Direction technique au Teatro Stabile de Trieste
"V comme..." spectacle de danse de Maurice Béjart
Ballet du XX^e siècle – Trieste

Aménagement et éclairage pour le
Concert de Cœur de Prague – Basilique d'Aquileia

- 1974 Invité au Festival de Montecatini avec le film
"Spray" interprété par Allen Midgette, Anna Bonaiuto, Remo Girone
- 1972 Travaux scénographiques pour spectacles musicaux
RAI – Télévision italienne – Turin
- 1970 Projet et direction des travaux: Discothèque "Tuxedo" – Turin
- 1967/1980 Travaux de graphiste pour l'Agence de publicité "Armando Testa"
Turin
- 1964/1967 Enseignement du dessin au Lycée Artistique – Turin
Travaux scénographiques pour la RAI – Turin
Restructuration de la Galerie "Il Fauno" – Turin
Travaux de graphiste pour l'Agence de publicité "Repetto" – Turin
Restructuration de la Galerie "Christian Stein" – Turin
Exposition à la Galerie "Il Punto" – Turin